

Dominik Blum

# Linkliste Liedtexte und Videos für den Akzent »Jukebox – religionssensibel«

Dass Religionssensibilität eine Frage des Stils ist, lässt sich gut an diesen beiden ‚Himmelsliedern‘ vergleichen: **OMG!** von Marteria: <https://www.youtube.com/watch?v=XXoRoLdXnvU>  
... und von Annett Louisan: <https://www.youtube.com/watch?v=KX38mbKAxNk>

Interessant an dem Video zum Song *Glauben* von Clara Louise ist die gesprochene Einleitung der jungen Künstlerin zu ihrem Verständnis davon, was das ist, Glauben: <https://www.youtube.com/watch?v=ralb1STdcw8>

Das Video zum Song *Alle Jläser huh* von Kasalla steht in der Tradition des mexikanischen *Día de Muertos*, in dem ja auch eine tiefe christliche Überzeugung zum Ausdruck kommt. Dass nämlich rund um den Tisch des Herrn die Lebenden und die Toten versammelt sind: <https://www.youtube.com/watch?v=-S2QB1emWZo>

**Bodo Wartke** hat gerade auch ein Lied zur sexuellen Gewalt in der katholischen Kirche gemacht: *Das System*. Das Video dazu ist auch auf seiner Homepage zu sehen: <https://www.bodowartke.de/dassystem>

Wartke schreibt an dieser Stelle dazu: »Alle Einnahmen aus dem Verkauf des Liedes und der Noten gehen an den gemeinnützigen Verein *Eckiger Tisch*.« Zum Spendenzweck äußert sich der Klavierkabarettist wie folgt:

*»Wer sich – im Gegensatz zur katholischen Kirche – tatsächlich um die Opfer sexualisierter Gewalt – insbesondere seitens der katholischen Kirche – kümmert, ist der gemeinnützige Verein Eckiger Tisch.*

*Diese Arbeit halte ich für gesellschaftlich relevant und absolut notwendig. Ich unterstütze die Forderungen, die der Verein im Namen der Betroffenen formuliert hat: Aufarbeitung der Missbrauchsfälle, Hilfe für die Betroffenen sowie eine angemessene Entschädigung für die ihnen zugefügten Schäden und spende daher alle Einnahmen aus dem Verkauf dieses Liedes an Eckiger Tisch.*

**Danger Dan**, Eine gute Nachricht (im Naturkundemuseum Berlin):

<https://www.youtube.com/watch?v=kjIL4lysSRk>

(alle Links eingesehen am 19.07.2021)