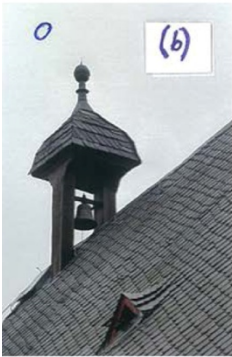


Glocken-Sudokus

Die von mir erdachten Glocken-Sudokus verbinden die bekannten Knobelaufgaben im 9x9-Felder-Raster mit der Faszination für Glockenklänge. Das klassische Sudoku mit insgesamt 81 Kästchen wird mit Ziffern gefüllt, von denen etwa 36 Kästchen bereits vorgegeben sind. Die fehlenden Ziffern sind zu ergänzen, und zwar so, dass in jeder senkrechten und waagrechten Zeile und in jedem einzelnen Neun-Felder-Quadrat jede Ziffer exakt einmal vorkommt. Es müssen aber nicht unbedingt Ziffern sein. In den Glocken-Sudokus steht jede Ziffer für eine Glocke mit einem bestimmten Glockenton. Der Mainzer Dom hat gerade neun Glocken, so kam mir eines Tages auf dem Domplatz diese Idee. So lässt sich das Sudoku mit Ziffern genauso wie mit Tönen ausfüllen – aber nicht als Wettbewerb, sondern langsam und stressfrei! Wenn man die Glocken zusätzlich noch erklingen lässt, dann hat man echte und digitale Klänge verknüpft. In manchen Klassen lässt sich dies auch eventuell als Gruppenarbeit gestalten, sofern die Schülerinnen und Schüler relativ ähnlich leistungsstark und motiviert sind.

Zu den Sudokus:

© Dagmar Reifenberger, die Autorin hat die Sudokus in „Alle meine Ängste verwandeln sich in Zuversicht“, Verlag book on demand 2015 veröffentlicht.



<p>0</p> <p>Nr. 0</p> <p>(b •)</p> <p>Dadrücker, <u>stiel</u></p>	<p>Nr. 1</p> <p>1</p> <p>PAK. P. PAIX. C. PRIEDER.</p>	<p>Nr. 2</p> <p>2</p>
<p>3</p> <p>Nr. 3</p>	<p>4</p> <p>Nr. 4</p> <p>b •</p> <p>as''</p>	<p>5</p> <p>Nr. 5</p>
<p>6</p> <p>Nr. 6</p>	<p>7</p> <p>Nr. 7</p>	<p>8</p> <p>Nr. 8</p>

Nackenhäuser Glocken

Ein Sudoku ist eine Knobelaufgabe mit einem 9 mal 9 Felder Raster. In die 81 Kästchen schreibt man meist Ziffern von 1 bis 9, und zwar so, dass in jeder Zeile waagrecht, in jeder Spalte senkrecht und in jedem Neun-Felder-Quadrat jede Ziffer exakt einmal jede Zahl vorkommt. Es müssen aber nicht unbedingt diese Ziffern sein. In Sudoku Nummer 1 sind die Ziffern 0 bis 8 einzutragen, denn die Zahl 0 steht hier für eine kleine Glocke, die nicht mehr in Betrieb ist. Bei allen fünf Sudokus in diesem Buch kann man statt der Zahlen auch Musiknoten tüfteln. Das Grundprinzip bleibt gleich.

SUDOKU NR. 2: NEUN GLOCKEN IN VIERNHEIM

**GLOCKEN NR. 1 UND 2:
AUFERSTEHUNGSKIRCHE, EVANGELISCH**

**GLOCKEN NR. 3,4,5,6:
ST. APOSTELN, KATHOLISCH**

**GLOCKEN NR. 7,8:
ST. MICHAEL, KATHOLISCH**

**GLOCKENTON NR. 9:
ALBERTUS MAGNUS SCHULE,
GRUNDTON DER SCHULGLOCKE**

		6	5	,	9	1		
5		9						4
		2		1	4		9	8
			9	3			5	7
	8		7				1	
2	7			4	8			
4	9		3	2		7		
6						3		5
		1	8		7	2		

1 as' } Auferstehungs-
2 c" } glocken
3 b⁰ 12 Apostelglocke
4 d' Maria
5 f' Martinus
6 g' Gefallenenglocke
7 d" Johannes
8 f" Paulus
9 c' Schulglocke

DIE GRAU HINTERLEGTE FELDER WEISEN AUF EINEN
PSALMVERS HIN.


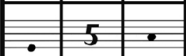
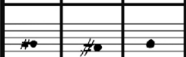
Die evangelische Christuskirche und die benachbarte katholische Kirche St. Peter in Mainz haben Glocken, deren Klänge aufeinander abgestimmt sind.

Der jüdische Arzt Dr. Walter Nathan, der in der Nähe beider Kirchen lebte und praktizierte, hörte Tag für Tag diese Glocken läuten. Nur eine von neun Glocken, die heute aus den Türmen beider Kirchen zu hören sind, hat schon zu Doktor Nathans Lebzeiten gehört. Es ist die Heiland-Glocke von Sankt Peter, mit dem sehr tiefen Ton a° , also noch tiefer als die tiefste Mainzer Domglocke. Diese Glocke war im Jahre 1757 gegossen worden und stürzte im zweiten Weltkrieg nach der Bombardierung mit Sprengbomben vom Südturm. Sie konnte geborgen und repariert werden und läutet wieder. Um zu veranschaulichen, dass sie als einzige die Weltkriege überlebt hat, acht andere Glocken dagegen nicht (und dies Zahlenverhältnis war ähnlich in vielen Kirchen!), dies Sudoku doppelt: einmal als 9 Zahlen-Variante, einmal zum Ausfüllen mit Noten.

Wer mit Musiknoten statt mit Zahlen dieses Sudoku lösen möchte, muss beachten, dass der Ton d1 bei beiden Kirchen vorkommt, deshalb sind in Abweichung üblicher Sudoku-Regeln bei den Glocken 2 und 7 Ton d1 zu notieren.

SUDOKU NR.5: NEUN GLOCKEN IN BENSHEIM AN DER BERGSTRASSE, BENSHEIM-AUERBACH / HOCHSTÄDTEN

WELCHE TÖNE DER SCHULGLOCKE IN EINER BENACHBARTEN
SCHULE HABEN DIESELBEN TONHÖHEN?

	4		2		5	
	5		6		1	
					2	4
6			1	7	3	4
	8		6	9	4	1
4			8	2	5	6
7		5			4	1
	4			5		7
			2		7	8

Sankt Georg, katholisch

- 1 c' Franziskus
- 2 e' Acht-Uhr-Glocke
- 3 g' Elf-Uhr-Glocke
- 4 a' Georg
- 5 h' Dreifaltigkeitsglocke

Bergkirche, evangelisch

- 6 dis' Vater-Unser-Glocke
- 7 fis' Glocke
„Meine Seele erhebet den Herren“
- 8 gis' Gebetsglocke
- 9 h' Glocke Psalm 126,5

DIE GRAU HINTERLEGTEN FELDER WEISEN AUF EIN BESONDERS BELIEBTES
LIED IM EVANGELISCHEN GESANGBUCH HIN.